

## Opere esposte all'interno di un caicco

# Nella marina di Sant'Elena una galleria galleggiante

### ARTE

VENEZIA Si chiama Lycian Princess ed è un caicco turco di 30 metri, ormeggiato al porticciolo Marina di Sant'Elena, proprio alle spalle dello stadio Pierluigi Penzo. Non una semplice barca, bensì la prima galleria d'arte galleggiante d'Italia che attualmente ospita alcune sculture in filo di ferro del giovane artista veneziano Giovanni Pinosio. Di proprietà dell'armatrice veneziana Marina Rossi, il caicco, un elegante veliero in legno, è la sede del progetto "Artista a bordo", un format ideato dal collezionista e scrittore vicentino Riccardo Benedini che già nel 2016 aveva realizzato un'anteprima del suo progetto a bordo di un'altra barca, uno yacht a poppa tonda di 33 metri, suggestivo esempio di residenza d'artista galleggiante. Ora l'iniziativa di Benedini ha trovato continuità ed è diventata itinerante grazie al caicco turco di Marina Rossi, della figlia Camilla Cecchini e di Enrico Sicuro. Noto come "arredatore dell'immaginario" Giovanni Pinosio utilizza il filo di metallo per creare oggetti unici, ricamando nell'aria quello che lui stesso definisce il "linguaggio del vuoto". «Per le opere installate a bordo della Lycian Princess, Pinosio ha utilizzato un metallo più resistente, trattato con una vernice particolare che fa risaltare, sullo sfondo del cielo e del mare, la fisionomia tridimensionale delle sue figure, opere che partono sempre da uno studio anatomico del corpo umano»,

spiega Benedini che fino al prossimo ottobre vivrà quasi stabilmente a bordo dell'imbarcazione. Le opere di Pinosio saranno esposte fino al 30 maggio poi Lycian Princess ospiterà per "Artista a Bordo" le installazioni di altri artisti. «A bordo del caicco, che lascerà saltuariamente Venezia per alcune escursioni lungo le coste italiane o in Croazia, realizzerò per tutta l'estate, fino al prossimo ottobre, una serie di interviste in mare ad artisti, designers e creativi da tutto il mondo - aggiunge Benedini - storie creative ed emozionali ispirate alle opere degli artisti della Lycian Princess. I brevi cortometraggi video saranno poi trasmessi sui vari canali social a mio nome». La Lycian Princess è visitabile gratuitamente previa prenotazione contattando Riccardo Benedini al numero 3200664393 oppure scrivendo a [info@riccardobenedini.com](mailto:info@riccardobenedini.com). Per ulteriori informazioni: [www.riccardobenedini.com](http://www.riccardobenedini.com).

C.Mes.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

